

AMOR SCHUMACHER



Spielalter:	30-40
Nationalität:	Deutsch Spanisch
Größe:	174 cm
Haarfarbe:	schwarz
Augenfarbe:	braun
Sprachen:	deutsch (Muttersprache), englisch (fließend), spanisch (fließend), italienisch (GK)
Dialekte:	hessisch (Heimatsprache), berlinerisch
Stimmfarbe:	Alt
Führerschein:	Auto
Wohnort:	Berlin
Wohnmöglichkeiten:	Frankfurt am Main, Leipzig, Stuttgart, München, Hamburg, Köln, New York, Los Angeles
Extras:	Schwimmen, Bühnenfechten, Yoga, Maskenspiel, Afrodance, Standardtänze, Ballet, Step

AUSBILDUNG

2000	Method Studio London
2002 - 2006	Berliner Schule für Schauspiel
2009, 2010, 2012	Larry Moss, Susan Batson Masterclass, Meisner Technique Mike Bernardin, Berlin

FILM/TV

2015	You/Me/We. Webserie. Regie: Martín Olivero Heinze. Rolle: Silvia (HR)
	Las Palomas. Kurzfilm. Regie: Carlos Rey. Rolle: Barbara (HR)
	Silence. Kurzfilm. Regie: Michael Eduardo. Rolle: Samantha (HR)
2014	Serie Sat1. Constantin Enter.: Der Junge der nicht reden wollte. Rolle: Andrea Tietz (HR)
2013	BSR-Qualitätssicherung. Image. Regie: Kilian von Keyserlingk. Rolle: Frau v. Döhlen (HR)
2012	Malinas Welt. Kurzfilm. Regie: Salim Kara. Rolle: Psychologin (HR)
2011	Der Ring. Kurzfilm. Regie: Alexander Sellschopp. Rolle: Lara Brandt (HR)
2010	La Puerta Azul. TV-Serie. Regie: Martha Clarissa Hernandez. Rolle: Sara (Episodenrolle)
2009	Lügen haben schöne Beine. Kurzfilm. Regie: Jakob Lass. Rolle: Laura (HR)
2001	Gott ist ein toter Fisch. Spielfilm. Regie: Wolfram v. Bremen. Rolle: Idyl (NR)

THEATER

- 2011-2015 Oscar und Felix. Regie: Katja Wolff. Rolle: Ynez Costazuela
Theater am Kurfürstendamm, Komödie München, Theater im Aegi Hannover, Tournee durch D, CH, A
- seit 2012 Ensemblemitglied Theater am Tisch Berlin, Produktionen: Getaway, ALTBAU, ACT1
- 2011 Der Kaufmann v. Venedig. Augustiner Seminar Weiden. Regie: Jens Zörner. Rolle: Jessica
Himmel über Berlin. Theatersommer Ludwigsburg. Regie Peter Kratz. Rolle: Cassiella
Purple Rose of Cairo. Theatersommer Ludwigsburg. Regie Peter Kratz. Rolle: Henry, Claudia, Polly
- 2007-2008 Ensemblemitglied Theater an der Rott Eggenfelden
- 2006-2007 Ensemblemitglied Fränkisches Theater Schloss Massbach

PERFORMANCE

- 2015 I don't like Mondays- deep cuts. Gallery Albertz Benda. New York USA. Konzept: Jen Ray
- 2014 Three omens and the year zero. Galerie am Körnerpark. Berlin. Konzept: Jen Ray
- 2013 The oracles 1 and 2. The Wand. Berlin. Konzept: Jen Ray
Annihilate. Haus am Lützowplatz. Berlin. Konzept: Jen Ray
woman words. Galerie im Körnerpark. Berlin. Konzept: Betty Tompkins
- 2012 My favorite words, sentences..... General Public Berlin. Konzept: Victoria Miguel
- 2010 Double Action. Kunsthalle Nürnberg. Konzept: Jen Ray
Ain't we got fun. Galerie Perrotin. Paris. Frankreich. Konzept: Jen Ray
- 2009 Barbelo. ABC contemporary. Berlin. Konzept: Jen Ray
- 2008 Last Call. Wentrup Gallery. Berlin. Konzept: Jen Ray



Film:
ZAV Agentur, Berlin
Frau Karlauf
Friedrichstraße 39
10969 Berlin
Tel. 030 555599 - 6843
christiane.karlauf@arbeitsagentur.de
www.arbeitsagentur.de

Theater:
ZAV Agentur, Berlin
Herr Junkuhn
Friedrichstraße 39
10969 Berlin
Tel. 030 555599 - 6811
peter.junkuhn@arbeitsagentur.de
www.arbeitsagentur.de

Privatkontakt:
info@amor-schumacher.de
www.amor-schumacher.de