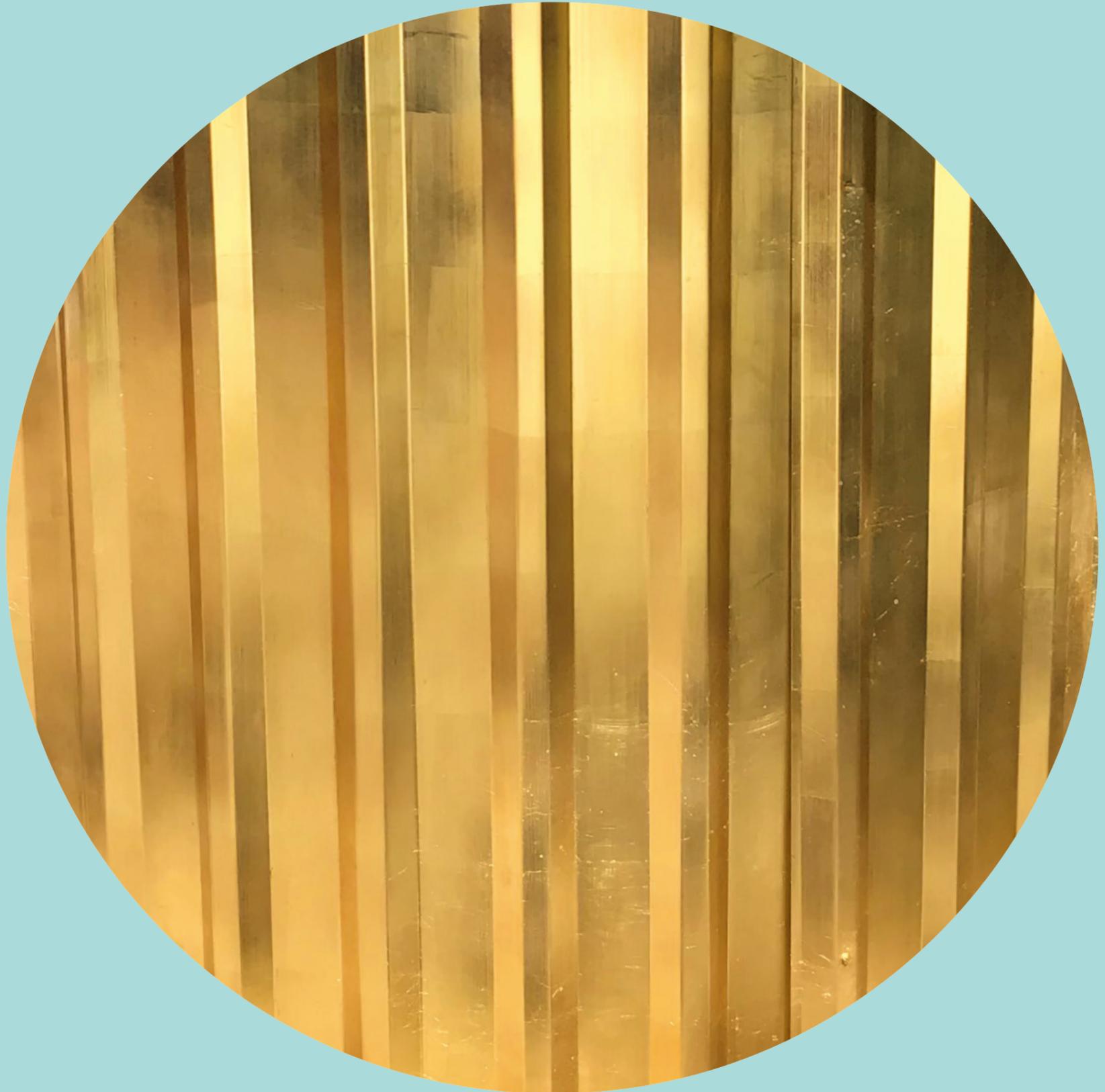


# M20 RAUM FÜR JUNGE KÜNSTLER\*INNEN IN DER ALTEN FEUERWACHE KÖLN



## GOLDEN BAR AMOR SCHUMACHER

18.06.2021 — 22.08.2021

Gefördert durch:



aufgrund eines Beschlusses  
des Deutschen Bundestages



# PLEASE LEAN ON THE ARTWORK

MONATELANG WAR DAS LEBEN IM ÖFFENTLICHEN RAUM SO WEIT REDUZIERT, DASS ZUFÄLLIGE BEGEGNUNGEN SO GUT WIE GAR NICHT MEHR MÖGLICH WAREN, DIE BAR ALS ORT DER ZUSAMMENKUNFT, DES AUSTAUSCHS, DER REFLEXION, DES TREFFENS VON FREUND\*INNEN UND FREMDEN IST IN DER PANDEMIE VERSCHWUNDEN, WAS BLEIBT, IST DIE ERINNERUNG, DIE HOFFNUNG UND DIE SEHNSUCHT NACH EINER VERGANGENEN ZEIT.

AMOR SCHUMACHER THEMATISIERT MIT IHRER IMMERSIVEN SKULPTUR »GOLDEN BAR« GENAU JENEN VERLUST UND JENE SEHNSUCHT, GLEICHZEITIG LÄDT SIE DIE BETRACHTER\*INNEN DAZU EIN, SICH AN DIE GOLDEN BAR ZU LEHNEN, SIE SCHAFFT SO EINEN NEUEN BEGEGNUNGORT IM ÖFFENTLICHEN RAUM, DER AUCH IN PANDEMISCHEN ZEITEN ZUGÄNGLICH IST.

AMOR SCHUMACHER IST SCHAUSPIELERIN UND AUDIOVISUELLE KÜNSTLERIN AUS BERLIN, IN IHREN ARBEITEN BESCHÄFTIGT SIE SICH MIT DEN THEMEN ISOLATION, STILLE UND OTHERING, MIT EINER STARKEN VISUELLEN FORM UND MINIMALEM DIALOG ERSCHAFFT SIE WELTEN, IN DENEN MAN NIE ALLEIN IST: HORROR UND HUMOR LUGEN HIER IMMER UM DIE ECKE.

»GOLDEN BAR« IST DIE ERSTE ANALOGE SKULPTUR VON AMOR SCHUMACHER IM ÖFFENTLICHEN RAUM, SIE WAR BEREITS BEIM ARTSPRING FESTIVAL IM MILCHHOF, BERLIN, ZU SEHEN.

GEFÖRDERT DURCH:

DIE SENATSVERWALTUNG FÜR KULTUR UND EUROPA, BERLIN

DIE INSTALLATION IST TEIL DER REIHE M20 – RAUM FÜR JUNGE KÜNSTLER\*INNEN IN DER ALTEN FEUERWACHE KÖLN, KURATIERT VON HEIKE SIMMER.

[WWW.ALTEFEUERWACHEKOELN.DE/PM20](http://WWW.ALTEFEUERWACHEKOELN.DE/PM20)